## « Le Temps de dire » : Sept conteurs sur les chemins du Tarn

D'un village à l'autre, les conteurs collectent la parole des habitants, la méditent au fil du chemin, s'en inspirent et en font de nouvelles histoires. Des histoires d'arbres, de gens, de rochers, de cours d'eau, d'amour, de légendes, des anecdotes, des récits de vie : une véritable  incursion dans le patrimoine oral, ancien mais aussi contemporain. Le soir, à la prochaine étape, c'est la veillée, pour partager avec le public.

 C’est **"Le Temps de dire"**, un projet sur dix jours et treize communes du Tarn. Porté par RaconTarn, un collectif de conteurs et conteuses professionnels, et par les habitants des communes traversées, la deuxième édition de cet événement gratuit aura lieu en septembre. Trois équipes, chacune composée de deux ou trois conteurs, bardés de paroles et d’instruments de musique, sillonneront le département à partir du 5 septembre. Trois circuits différents donc, et un bouquet final à Gaillac le 15 septembre à 16h30 place du Griffoul.

Adresse du site : [www.racontarn.fr](http://www.racontarn.fr)

**Dates et lieux des veillées contées :**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| -5 septembre : | Salvagnac | 19h Cour du château  |
|  | Maurens-Sopons | 20h30 Mairie |
| -6 septembre  | Lautrec | 20h30 Café Plùm |
| -7 septembre : | Puycelsi, | 20h Place de l'ancien château  |
|  | St Paul Cap de Joux | 20h30 St Paulaise |
| -8 septembre | Brousse | 18h15 Place de la Mairie suivi d'un apéritif |
| -10 septembre | Briatexte | 20h30 Place des couverts  |
|  | Giroussens | 20h30 Mairie |
| -11 septembre | Andillac | 18h Château-musée du Cayla |
| -12 septembre | LagraveParisotLisle-sur-Tarn | 20h30 Lavoir 20h30 Place du Lavoir20h30 Salle des fêtes |
| -14 septembre-15 septembre13 septvoirdes couvertslùmcontées14 et 15 septemrs et conteuses professionnels, et par les habitants  | GaillacGaillac | 18h Conférence suivi d’une dégustation de vins à l’auditorium20h30 Veillée contée Jardins de l’Abbaye St Michel16h30 Grande veillée Place du Griffoul |