



KABAL TOUR 2012

"Dernière minute : KABAL, reformation en juin, puis festivals et clubs jusqu'à décembre !"

Programmés à La Fête de l'Huma 2012 – scène Zebrock

En dehors de toute mode, hors des sentiers battus ...voilà ce qu'on pouvait dire de KABAL il y a une dizaine d'années.
KABAL en 2012 ?

Rejouant son répertoire de 2000 ?

La ligne de KABAL, la philosophie du groupe, les thèmes traités, sont malheureusement toujours d'actualité.
L'envie de raconter, musicalement, que quand une démarche est explosive et porteuse de sens, elle peut renaître à n'importe quel instant, et mettre le feu aux poudres !

KABAL ce sont 2 MC's **Djamal et D'**, qui depuis, n'ont jamais cessé de faire du son, du sens, des scènes, c'est un combo basse, batterie, guitare + DJ, dans une énergie rare. Hip Hop Rock !

KABAL 2012

C'est la reformation du groupe qui a marqué le rap français dans sa forme la plus live et la plus politique ! C'est le maxi «Fou à nier» désormais collector, le maxi produit par Assassin «La conscience s'élève», c'est aussi l'album «Etats d'âmes» autoproduit.

KABAL c'est vu en live avec Assassin sur la tournée fleuve «L'Homicide Tour» avec Corida (70 dates), c'est la tournée «Juvenile Tour» avec Sriracha (60 dates), c'est le split KABAL-LOFOFORA et sa tournée explosive !

KABAL 2012 c'est Live, le Show anniversaire : les 20 ans Kabalistiques. inédit, exclusif, à durée limitée.

Djamal c'est le groupe **IN VIVO** avec Farid, guitariste dans Lofofora et Denis Teste, guitariste avec Saul Williams, 2 albums (IN VIVO et DEUZE) et plus de 50 concerts, c'est Mr Torapamavoia agitateur musico politique et quelques 3 millions de visiteurs, et aujourd'hui **SOCIOPATHE** l'album Livre-CD accompagné par Dj Torgull (Palindrome) et Denis Teste à la guitare !

D' de Kabal, c'est 12 ans d'activisme et de recherches musicales : 4 albums solo (Contes ineffables, Incassable(s), Autopsie d'une Sous-France, (Re)Fondations), un engagement sur les scènes Slam et l'organisation des mythiques soirées

BOUCHAZOREILL'SLAM, divers projets de groupe, avec en tête de liste **SPOKE ORKESTRA** aujourd'hui à la veille de son 3eme album, et aussi La Théorie du K.O., Stratégies Obliques et MaColère pour n'en citer que quelques uns.

Ensemble, ils sont KABAL.

En ces temps mouvementés, c'est un évènement attendu tant par les fans que les medias curieux.

En 2012, ils plantent le clou !

les membres (power trio d'origine de Kabal !) :

- D' & Djamal : voix
- Skalpa Paskal (ex-Lofofora) : guitare
- Arlen Cardenas : basse
- Frank Vaillant (Kabal / Lo'Jo / Arthur-H...) : batterie
- 1 DJ

Formule live + : + Franco Manara, Dj Torgull, et Denis Teste.

la discographie :

- Split CD Kabal / Lofofora «La Bête» + «Grand et Fort» (Sriracha prod)
- Etats d'âmes (1998-Média7)
- Légal ou illégal Live / Assassin-Kabal (Diabolik)
- La conscience s'élève (1996-Assassin Prod / N&D)
- Fou à Nier (Indé-1993)

...& les freestyles :

- Starflam – Mic Smoking - (Ménage à 3 / Rockin'Squat / Kabal / CNN)
- Assassin Underground s'exprime vol.1' - maxi "L'Odyssée suit son cours" (Stomy Bugsy, La Cliqua, Ekoué La Rumeur)
- 11'30 contre les lois racistes au bénéfice du MIB (100 000ex.) (Akhenaton, Minister Amer (Stomy et Passi), Fabe)
- etc.

les liens

page artiste Kabal sur www.ragetour.com

Page Facebook KABAL 2012 : www.facebook.com/Kabal.Officiel

Djamal : www.facebook.com/Djamal.Kabal.Invivo.Sociopathe // <http://leblogsociopathe.blogspot.com>

D' de Kabal : www.facebook.com/d.dekabal // www.d2kabal.com

Biographie :

Kabal s'est formé en 1992 à Bobigny autour de Djamal et D'.

Après la sortie remarquée en 1993 en indé du maxi vinyle « **Fou à nier** » désormais devenu un collector hors de prix. le groupe Assassin décide de produire le prochain Maxi de Kabal indéniablement fer de lance du rap engagé, militant, poétique appelé alors le « rap conscient. »

« **La conscience s'élève** » distrib N&D composé par Doctor L, sort en 1996.

Assassin Live prépare sa tournée (Corida) et fait appel à KABAL. D', Djamal et Dj Toty qui jouent, non pas en première partie, mais durant le show.

C'est l' « **Homicide Tour** » qui emmènera KABAL au Printemps de Bourges avec Cypress Hill, La CIGALE Paris 2 dates sold out, invités par Noir Désir au Zénith de Toulon, 2 Zénith avec Zebda, le Dour Festival...

Kabal entre alors dans sa dimension nationale et la puissance Live du groupe ne peut laisser indifférent, l'impact est flagrant sur scène !

La dimension politique et poétique de KABAL marque les esprits, au travers de leur conception du hip hop qui s'inscrit en marge de ce mouvement. Kabal enchaîne alors les apparitions les plus marquantes dans le hip hop français :

« **Le underground s'exprime chapitre 1** » (La Cliqua, Ekoué La Rumeur, le « **11'30 contre les lois racistes** » (Akhenaton, Minister Amer (Stomy et Passi), Fabe, Sleo...) et de nombreuses collaborations avec d'autres groupes.

Alors que Kabal s'apprete à sortir son album "**Etats d'âmes**" Distrib Media7, c'est la rencontre avec le tourneur Sri Racha, notoire complice des groupes de metal français de l'époque.(Lofofora, etc..)

Kabal, précurseurs dans sa formule live : Basse (Professor K), Batterie (Franck Vaillant), Guitare (Skalpa ex Lofofora), DJ Toty + 3 voix : Djamal, D' et Boss Raw est l'un des groupes de rap en France, si ce n'est le premier, à tourner avec des musiciens.

Ensemble, ils partent sur le « **Juvénicide Tour** » (environ 60 dates voir detail ci-dessous) 1997/2000.

KABAL fut "Découverte" au Printemps de Bourges 1999 après avoir fait près de 150 concerts !

Kabal naturellement rencontre Lofofora s'en suivra un maxi «Grand et fort » en commun et une tournée d'une dizaine de dates avec un final **Kabal Lofofora** explosif !

Le cross over rap metal est consommé en France dès lors, et Kabal a démontré sa personnalité propre, son identité, Kabal n'est plus ce petit frère d'Assassin, Kabal est une entité artistique hors des clivages musicaux.

KABAL termine sa tournée avec l'enregistrement d'un concert événement complet à l'EMB à Sannois faisant appel au Dispatch Voyager.

KABAL cesse ses activités.Mais ...

D' et Djamal sont restés très présents voyez vous-même en bas de page !

Discographie et tournées KABAL.

1993 à 1996 :

** Maxi "**Fou à nier**" (2 titres)

** 'Fou à nier' sur la compilation "Pleins phares sur le 93000"

** Participation à 'L'Underground s'exprime vol.1' sur le maxi "L'Odyssée suit son cours" d' Assassin

** **TOURNEE 1995/1996 : « L'Homicide Tour » ASSASSIN. Tourneur CORIDA**

Sur scène avec Kabal (Dj Toty Djamal et D') & Rockin Squat dont Printemps de Bourges (avec Cypress Hill), Nancy (Terminal Export), Liège (La chapelle), Reims (L'usine), Paris (La CIGALE) 2 dates, Strasbourg (La Laiterie), les Clayes sous Bois (Claycibels), Pau (Parc expo), Agen (Florida), Toulouse (Bikini), Montpellier (Rockstore), Lille (Aéronef), Toulon (Zénith / support de Noir Désir), Lyon (Transbordeur), 2 Zénith avec Zebda, Dour Festival ...

1996 à 1998 :

** EP "**La Conscience s'élève**" (5 titres + Intro + 2 instrus et 1 a cappella) Assassin Production

** 'De par les yeux d'un disciple' sur la compilation "Radio rap 3"

** **TOURNEE KABAL 1997/2000 Tourneur SRIRACHA**

** **Juvénicide Tour** (environ 60 dates), en formation basse (Professor K), batterie (Franck Vaillant), guitare (Skalpa ex Lofofora), DJ Toty + 3 voix (Djamal, D' et Boss Raw) dont Découverte printemps de bourges, Paris (Bataclan) avec Lofofora, Bordeaux (Krakatoa), Festival de Jarny, Belgique, Besançon, Roubaix, Macon, Marseille, Montpellier, Creil, ...

** 'Mic Smoking', Starflam feat. Kabal, CNN, Ménage à 3, Rockin' Squat sur l'album de Starflam.

** « 11'30 Min Contre les Lois Racistes »* au bénéfice du MIB / (100 000 exemplaires)

** Assassin sort en 45T "Légal ou illégal Live "Vinyl 01 - (Feat. Kabal, Papa Ours) (Live A Lille)

1998

** Kabal dans le maxi d'Assassin L'Académie mythique (Pyroman, Radikal Kicker, Rocking Squat.)

** **Album "Etats d'âmes" Autoproduit** Distrib Media7 feat Boss Raw, Doudou Masta, Melaaz, Rockin Squat, et Marc Ducret

** «L'Academie mythik», Assassin feat. Kabal, Pyroman, Radikal Kicker & Air 1 sur le maxi "Wake up" d'Assassin

** **Tournée LOFOFORA / KABAL 1998 Tourneur SRIRACHA** : Une dizaine de dates en duo sur un plateau Lofo Kabal !

** **Split Kabal / Lofofora** "La Bête" + "Grand et Fort" Sri racha Prod / Cd VPC et plus produit sur album.

1999

** Participation de KABAL à PMGBO Freestyle de l'album DUR COMME FER DE LOFOFORA

** Split Kabal sort son inédit Vynilique "Le Dormeur du val" + Underground Society (Metal)/ Diabolik Prod. Vinyl

** Djamal, D' et Spike enregistrent l'album « LOS INCONTROLADOS »*. Enregistrement / concert au festival Son d'hiver.

2000

KABAL participe à de multiples projets avec « les Périphériques » compagnie de théâtre et de réflexion , avec « Los incontrolados » un collectif Jazz (Sylvain Kassap, Marc Ducret, Tony Hymas, Marc Sanders, Benoit Delbecq, Hélène Labarriere, Guillaume Ortie...) avec Pertubation, Bossraw, Antagony, Otopsia qui débouchera sur un concert complet au festival Sons d'hiver.