

**L'ÉGLISE RÉFORMÉE DU LAURAGAIS PRÉSENTE**

# **TRAITS D'ESPRIT**

**DES IMAGES POUR NE PAS SE PROSTERNER**



**DU 16  
AU 21  
FÉVRIER  
2016  
14H-18H**

## **EXPOSITION**

# **TEMPLE DE REVEL**

**27 rue du temple-Revel**

*Exposition organisée par l'Église Réformée du Lauragais du 16 au 21 février 2016 au temple de Revel-27 rue du temple-31250 Revel.*

*Vernissage le mardi 16 février à 18h au temple.*

## **Parmi les principaux dessinateurs exposés :**

**CHAPPATTE** (Patrick), dessinateur suisse né à Karashi en 1967.

Il travaille pour **Le Temps** (Genève) et **The International New York Time** (*Herald Tribune*). En 2011, il a été le premier dessinateur non-américain à recevoir le prix du meilleur cartoon sur les affaires internationales du **Overseas Press Club of America's Thomas Nast Award**.

**MIX & REMIX** (Philippe Becquelin), dessinateur suisse né 1958 à Saint-Maurice, en 1958. Il réalise des dessins satiriques sur l'actualité pour plusieurs journaux dont **L'Hebdo**, **Courrier International**... et participe à l'émission de télévision *Infrarouge*. Auteur de nombreux recueils de dessins d'actualité et illustrateur de *Calvin... sans trop se fatiguer !* (de Christopher Elwood chez Labor et Fides 2008).

**MOLINA** (Jean-Pierre) pasteur et dessinateur né à Montbéliard en 1940.

Animateur biblique au Pays de Montbéliard puis à la *Mission populaire évangélique de France*, illustrateur dans de nombreux journaux protestants, auteur de plusieurs recueils de cartoons *Y'a plus de morale !*, *Plus gros oeil que gros ventre* (MPEF)... Cofondateur et Président du *Jury OEcuménique de la Bande Dessinée* à Angoulême.

**PIEM** (Pierre Georges Marie de Barrigue de Montvallon) dessinateur et artiste peintre français né à Saint-Étienne en 1923. Il a collaboré à de nombreux journaux dont **Témoignage chrétien**, le **Figaro**, le **Point**, **La Croix**... et participé à des émissions télévisées : *Le Petit Rapporteur* et *La Lorgnette*. Il est l'auteur de plus de 40 recueils et ouvrages, dont "Dieu et vous" (*aux Éditions du Cherche Midi*, 1996).

**PLANTU** (Jean Plantureux) dessinateur de presse né à Paris en 1951.

Quotidiennement à la une du **Monde**, il collabore avec le journal **l'Express** et a collaboré avec **Phosphore** et le **Monde Diplomatique**. Il a participé à l'émission télévisée *Droit de réponse* (TF1) et est l'auteur d'une soixantaine de recueils de cartoons. Il a fondé et anime l'association **Cartooning for peace**.

**DE PURY** (Albert) exégète, professeur d'Ancien Testament suisse, né à Genève en 1940. Auteur de nombreux ouvrages scientifiques, il est aussi dessinateur humoristique et a illustré de nombreux journaux protestants et auteur de plusieurs recueils de cartoons chez *Labor et Fides* : *Bonjour !* (1992), *Big Bang* (1994), *Oh, pardon ! Et autres exclamations bibliques* (2007).

Et aussi **BRUNOR**, **CHARB**, **LARSON**, **SEAN**, **SERRE**, **WILLEM**, ... Sans oublier l'auteur anonyme du graffiti anti-chrétien du mont Palatin (Rome, 2ème siècle après JC), les crucifix de **GORSZ** dénonçant la montée du nazisme dans les années 20, et quelques autres...

**Exposition organisée par l'Église Réformée du Lauragais du 16 au 21 février 2016 au temple de Revel-27 rue du temple-31250 Revel.**

**Vernissage le mardi 16 février à 18h au temple.**

## Quelques brefs éléments rédactionnels pour une présentation journalistique de l'exposition

Les religions savent-elles rire d'elles-mêmes ?

Peut-on rire du religieux, du sacré ?

La dramatique actualité de ce début d'année montre que cela ne va pas de soi.

Cette exposition de caricatures voudrait montrer que c'est possible, utile et même indispensable !

(264 signes)

---

À travers une centaine de cartoons d'auteurs athées, agnostiques ou croyants, l'exposition offre au visiteur l'occasion de rire ou sourire, en évoquant les questions pourtant fondamentales du sens de la vie, du lien entre les religions et le politique, du rapport au sacré... Les caricatures présentées donnent à penser et à prendre de la distance pour aborder avec humour des sujets au cœur de l'existence.

(408 signes)

---

Il peut exister dans les religions – comme ailleurs ! – une relation à l'image qui est idolâtre, une relation de vénération et de sujétion. C'est bien cette soumission à l'image que proscrit le célèbre interdit biblique «*Tu ne te feras pas d'image taillée – tu ne te prosterner pas devant elles*».

Mais il existe aussi un type d'image qui par son irrévérence casse ce rapport de vénération en profanant l'idole, en brisant le tabou, c'est la caricature. Comme nombre d'histoires imagées de la Bible, comme les paraboles de Jésus, la caricature force le trait et permet de prendre du recul.

C'est à cette expérience salutaire et sanitaire pour nous-mêmes et notre société qu'invite l'exposition ***Traits d'Esprit, des images pour ne pas se prosterner***.

(747 signes)

---

Comme les idéologies ou les philosophies, les religions et les théologies doivent pouvoir être soumises à la critique, à l'humour et à la caricature. Elles ont tout à gagner à savoir rire d'elles-mêmes !

À la fois exagérée et ressemblante, la caricature provoque chez le spectateur une prise de conscience. En forçant le trait elle lui ouvre les yeux. Et quand le rire est là, il est trop tard, on est déjà au cœur de la question, et on a déjà souvent rit... de soi-même !

Aussi, quand la caricature évoque ou aborde des questions essentielles, existentielles, le religieux ou le sacré pour certains, il n'est pas étonnant qu'elle provoque des réactions violentes et parfois dramatiques. Car la caricature est par nature une image iconoclaste, une image qui brise les logiques de vénération. La caricature est une image salutaire en ce qu'elle permet de prendre du recul.

En présentant une sélection d'une centaine de cartoons d'auteurs athées, agnostiques ou croyants, l'exposition offre à un public, croyant ou non, l'occasion de rire en abordant les questions fondamentales du sens de la vie, du lien entre les religions et la politique, du rapport au sacré... tout cela au travers de l'humour, puissant remède contre l'idolâtrie, les intégrismes et leur barbarie.

(1267 signes)

---

***Exposition organisée par l'Église Réformée du Lauragais du 16 au 21 février 2016 au temple de Revel-27 rue du temple-31250 Revel.***

***Vernissage le mardi 16 février à 18h au temple.***