



Journée Arts Vivants de l'Inde: Danses indiennes et Art Martial Indien Kalaripayatt



Samedi 17 octobre
10h30-12h30: Kalaripayatt
14h-16h: Danses Indiennes
Liber'Terre
Andouque

Le Kalaripayatt est un art martial indien ancestral pratiqué dans la région du Kérala (sud ouest de l'Inde) depuis le XII^e siècle.

Basé sur des postures d'animaux, des exercices de jambes dans un couloir, des enchaînements chorégraphiés (maïpayatt) mêlant postures d'animaux et exercices de jambes dans une énergie continue, utilisant les armes dans des combats chorégraphiés (il n'y a pas d'improvisation en Kalaripayatt), l'apprenant développe une grande souplesse, une musculature fine, sa concentration, son équilibre, l'écoute de l'autre.

C'est un art organique, fluide et puissant.

[Lien infos Kalaripayatt](#)

Le Baratha Natyam est une danse classique indienne dont la forme est codée : les danseurs utilisent un langage symbolique des doigts (mudras), du visage (abinayas), synchronisé avec des frappes de pied au sol qui marquent le rythme pour raconter les histoires des dieux hindous, et des histoires des grandes épopées indiennes (Ramayana et Mahabharata).

[Lien infos Baratha Natyam](#)

La Kalbelya est une danse populaire des gitans du Rajasthan, de la caste des charmeurs de serpents. Souvent circulaire.

[Lien infos danse Kalbelya](#)

Marikalari (Marie PEZELET) a étudié le Kalaripayatt au Kérala, ainsi que le Baratha Natyam (danse classique du sud de l'Inde), grâce à une bourse du Ministère des Affaires Etrangères et de l'Indian Council for Cultural Relations, pendant plusieurs années. Elle enseigne depuis plus de 15 ans, auprès de danseurs, comédiens, circassiens, et à toutes personnes qui désirent élargir leurs possibilités corporelles.

Elle a étudié la danse Kalbelya au Rajasthan, et monté plusieurs spectacles traversant les différentes danses de l'Inde, classiques et populaires.

Diplômée d'une Licence Arts du Spectacle de l'Université Paris VIII, elle enseigne dans une optique de recherche des arts du mouvement et de la scène.

[Lien Facebook marikalari](#)

Une journée pour s'immerger dans les Arts Vivants de l'Inde

Prévoir une tenue souple

Possibilité de faire matin et/ou après-midi

Repas du midi sorti du sac

tarif: 30€ la journée ou 20€ la demi-journée

Lieu: Liber'Terre à Andouque

Réservations: 06.61.34.88.33