

VENDREDI 15 MARS 2024

## CAITI BLUES

JUSTINE HARBONNIER, 2023, CANADA, FRANCE



Madrid, Nouveau-Mexique. Caiti Lord s'est exilée dans cette ancienne ville-fantôme, cernée par les montagnes, loin des strass de la Big City. Elle a une voix magnifique qu'elle compte bien utiliser pour faire autre chose que vendre des cherry cocktails. Tandis que la folie s'empare des États-Unis, dans l'absurdité la plus inquiétante, Caiti éprouve un sentiment d'asphyxie grandissant. Alors, Caiti chante.

## ELAHA

MILENA ABOYAN, 2023, ALLEMAGNE



Elaha, une jeune femme d'origine kurde de 22 ans, cherche par tous les moyens à faire reconstruire son hymen pensant ainsi rétablir son innocence avant son mariage. Malgré sa détermination, des doutes s'immiscent en elle. Pourquoi doit-elle paraître vierge, et pour qui ? Alors qu'un dilemme semble inévitable, Elaha est tiraillée entre le respect de ses traditions et son désir d'indépendance.

VENDREDI 15 MARS - 16h



VENDREDI 15 MARS - 18h



## L'HOMME D'ARGILE

ANAÏS TELLENNE, 2024, FRANCE



Raphaël n'a qu'un œil et une allure mythologique. Il est le gardien d'un manoir dans lequel plus personne ne vit. À presque 60 ans, il habite avec sa mère un petit pavillon situé à l'entrée du grand domaine bourgeois. Entre la chasse aux taupes, la cornemuse et les tours dans la Kangoo de la postière, les jours se suivent et se ressemblent. Par une nuit d'orage, Garance, l'héritière, artiste contemporaine, revient dans la demeure familiale. La figure du colosse inspire l'artiste qui se sert de son image comme d'un outil, et le modèle se transforme et s' imagine une autre vie.

-> un conte moderne singulier, entre humour, poésie et sociologie inattendue

VENDREDI 15 MARS - 21h

