

**21heures 30 : Danse Panique.**

**Lucie Taffin, accordéon voix**

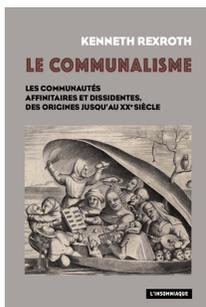
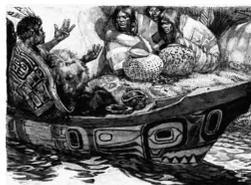
**Jérôme Roubeau batterie.**

Musiciens de grand air, Lucie et Jérôme ont en mains avec la batterie et l'accordéon les deux instruments stars du baloche mais l'accordéon déchaîné et la batterie de Jérôme Roubeau vont d'harmonies baladeuses en mélodies émancipées. Ce simple duo donne par moments des impressions symphoniques, c'est une explosion musicale née de l'envie de chanter, de tirer, de taper, de jouer. Libres et réjouissantes, les chansons de Lucie Taffin sont une série d'intuitions qui racontent le monde, ses accidents, ses miracles et ses surprises.

## Samedi 15 août

**11 heures :**

Charles Macdonald, auteur de *L'Ordre contre l'Harmonie, une anthropologie de l'anarchie*, montre qu' Homo sapiens a vécu sous deux régimes fondamentalement opposés de vie collective. L'un est anarchique et grégaire, point de pouvoir mais une cohésion qui vient d'ailleurs, l'autre est hiérarchique, la cohésion est imposée par le pouvoir. L'auteur développe un modèle attesté par des applications historiques, ethnographiques et sociologiques concrètes (notamment Cosaques, pirates, Inuit, Palawan, communautés hippies et post-catastrophiques) dont le nombre et la variété au cours de l'histoire récente et ancienne démontrent l'existence universelle dans notre espèce d'une aspiration anarchique. Ici, l'anthropologie valide et prolonge l'inspiration et les aspirations anarchistes.



**17 heures :** *Les communautés affinitaires et dissidentes, des origines jusqu'au XXe siècle*

Philippe Mortimer présente **Le Communalisme**, de Kenneth Rexroth, édité en Français par L'Infinimentaire. Les communautés affinitaires dissidentes remontent à la plus haute antiquité. C'est leur histoire tumultueuse que relate ce livre, publié aux États-Unis en 1974. Les millénaristes du

Moyen Âge et de la Renaissance puis les communautés utopiennes des deux derniers siècles constituent une tendance historique constante que Rexroth nomme le communalisme.

**21 heures 30 :** Magy, artiste, voyageuse et anthropologue propose un stand Art Rom, spécialités du voyage et une veillée dédiée aux cultures gitanes et manouches.



## Le lieu et les conditions du quotidien.

*La Commune du Maquis*, petite fédération rurale, est établie sur le Hameau de Bois - Bas, à 12 km. du village de Minerve (34210), en pleine campagne.

Bois-Bas étend ses presque 270 hectares entre la rivière Cesse et les contreforts de la Montagne Noire, à quelque 45 km. de Narbonne, 60 de Béziers, ainsi que de Carcassonne et Mazamet. Diverses activités agricoles, culturelles, pédagogiques sont développées par *La Commune du Maquis* : élevage de brebis et chèvres; à la fabrication de fromage de chèvre et de pain s'ajoutent une ludothèque enfantine, l'accueil d'enfants ou d'adultes autistes et l'organisation d'évènements d'agitation culturelle contre les principes de domination, d'exploitation et ce qui en découle...

- Les gares SNCF les plus proches sont Narbonne et Lézignan.
- Le camping est spacieux et ombragé.
- Un petit nombre de chambres et gîtes.
- Bar et restauration sur place.

Le camping, et la restauration sont à prix libre pour les personnes venant, du 10 au 15 août, assister aux *Rencontres du Maquis pour l'Émancipation*.

Réservations (chambres et gîtes) :

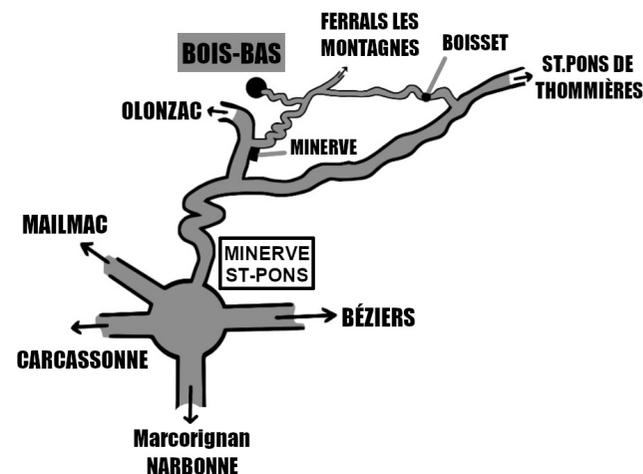
[culturedumaquis@riseup.net](mailto:culturedumaquis@riseup.net)

## Les Rencontres du Maquis pour l'Émancipation.

Du 10 au 15 août 2020

*La Commune du Maquis*

Bois-Bas - 34210 MINERVE



**Arrivée par Béziers, Carcassonne ou Narbonne :**

À Minerve prendre la direction Boisset. Puis suivre les indications BoisBas ou Le Maquis. C'est le même lieu, à une douzaine de kilomètres de Minerve.

**Arrivée par S. Pons :** Prendre la direction Narbonne. Quelques kilomètres plus loin prendre la direction Boisset, sur la droite. continuer, toujours en direction de Minerve, jusqu'à l'indication Le Maquis, à droite.